



SÉRIE CATALOGUES

Manuscrits et autographes français. Catalogue établi par Bernard Gagnebin, 1973, 72 p. et 14 pl. (Catalogues I)

Manuscrits français du Moyen Age. Catalogue établi par Françoise Vieliard, avec une introduction de Jacques Monfrin, 1975, 189 p. et 20 pl. (Catalogues II)

Inkunabeln der Bodmeriana. Katalog bearbeitet von Helene Büchler-Mattmann, 1976, 238 S. und 38 Abb. (Catalogues III)

English and American Autographs in the Bodmeriana. Catalogue Compiled by Margaret Crum, 1977, 104 p. and 17 illustrations (Catalogues IV)

Manuscrits latins de la Bodmeriana. Catalogue établi par Elisabeth Pellegrin, 1982, 488 p. et 34 pl., dont 2 en couleurs. (Catalogues V)

Musikhandschriften der Bodmeriana. Katalog bearbeitet von Tilman Seebass, 1986, 104 S. und 16 Abb. (Catalogues VI)

Deutsche Handschriften des Mittelalters in der Bodmeriana. Katalog bearbeitet von René Wetzels, mit einem Beitrag von Karin Schneider zum ehemaligen Kalocsa-Codex, 1994, 238 S., Frontispiz und 16 Abb. (Catalogues VII)

La série a été publiée par la Fondation Martin Bodmer, Cologny-Genève.