



## CORONA NOVA

---

**Le Bulletin de la Bibliotheca Bodmeriana édité par Martin Bircher, Cologny :  
Fondation Martin Bodmer und München : K.G. Saur :**

*Corona nova 1. Série 1 volume 1.* 2001. 270 S.; 2 Falttafeln

Der Band enthält wichtige Texte über Bodmer und seine Bibliothek, eine Bibliographie seines 158 Nummern umfassenden Schriftenverzeichnisses. Ferner den Erstdruck von Dichtungen von Ernst Barlach, Hugo von Hofmannsthal und Charles-Albert Cingria, ferner Berichte über die Neuerwerbungen von Manuskripten Beethovens und Marcel Prousts.

*Corona nova 2. Série 1 volume 2.* 2003. 290 S.

Der Band enthält einen Beitrag über den Briefwechsel Hofmannsthals mit Bodmer, ferner Erstdrucke von Neuerwerbungen von Ernst Jünger, Thomas Mann, Alfred Schuler, sowie die Würdigung des bedeutenden Rilke-Bestandes der Bibliothek, der neulich durch den ungewöhnlich bedeutenden Briefwechsel Rilkes mit Baladine Klossowska bereichert wurde. Das Kapitel « Die Bodmeriana im Wandel » bietet einen Überblick der Ausstellungen, Publikationen und Neuerwerbungen – vor der Wiedereröffnung des Neubaus.

---

**Les Cahiers de la Corona nova édités par Martin Bircher, Cologny : Fondation Martin  
Bodmer und München : K.G. Saur :**

Ludwig van Beethoven, *Allegretto in h-Moll. Allegretto in B minor*. Erstausgabe - First Edition. *Corona nova. Série 2, Cahier 1.* 2001. 48 S. und Beilage der Partitur mit Notenstimmen.

*Sortir au jour. Art égyptien de la Fondation Martin Bodmer.* Textes réunis et édités par Jean-Luc Chappaz et Sandrine Vuilleumier. Avec des contributions de Susanne Bickel, Philippe Borgeaud, Irmtraut Munro, Paul Schubert, Michel Valloggia, Youri Volkhine et Gregor Wurst. *Corona nova. Série 2, Cahier 2.* 2001. 180 S. – 2<sup>e</sup> édition, revue et corrigée, sous le titre : *Sortir au jour. Les Aegyptiaca de la Fondation Martin Bodmer 2002*

C. F. Ramuz, *Pays*, précédé de *Jonction* par Metin Arditi.

*Corona nova. Série 2, Cahier 3.* 2001. 40 p.

Martin Bircher, *Musik und Dichtung. Handschriften aus den Sammlungen Stefan Zweig und Martin Bodmer, Cologny-Genève.* Eine Ausstellung der Fondation Martin Bodmer in Verbindung mit dem Museum Carolino-Augusteum Salzburg. *Corona nova. Série 2, Cahier 4.* 2002. 268 p.

Felicitas Heimann-Jelinek et Marcus G. Patka, *Schriften Jüdischer Tradition aus zwölf Jahrhunderten in der Sammlung Martin Bodmer.* Supplementband des Katalogs, 15 p.



**Bibliotheca Bodmeriana. Die Sammlung der Bodmer-Papyri.** Handschriften griechischer klassischer Texte, griechischer und koptischer Bibeltexte und frühchristlicher Literatur, 2.-9. Jahrhundert. Gesamtausgabe eines der bedeutendsten Fundus antiker und biblischer Texte, hrsg. im Auftrag der Stiftung Martin Bodmer von Martin Bircher. München : K.G. Saur 2000. 10 Bde.

*Griechische Handschriften klassischer Texte* : Bd.1, *Griechische Handschriften biblischer Texte und frühchristliche Literatur*, Bde. 2-5, *Koptische Handschriften biblischer Texte*, Bde. 6-7, *Abbildung sämtlicher originaler Manuskriptseiten*, Bde. 8-10. Reprint der früher erschienenen Bände, mit Ergänzung sämtlicher Abbildungen sowie einem bisher unpublizierten Text. – Zur Zeit wird am Abschluß der Edition mit etwa zwei weiteren Bänden gearbeitet.